

PATŘIČNÝ MARTIN

* 1955, Praha



Řemeslu se vyučil soukromě u svého strýce (řezbářství a soustružení dřeva). Po maturitě na gymnáziu prošel celou řadou zaměstnání (prodavač, aranžér, řidič, skladník, dřevorubec, ...). Zhruba od roku 1988 se plně věnuje výtvarné práci se dřevem. Vytváří především „dřevěné obrazy“ - dřevěné skladby, koláže, mozaiky, které vytváří z různobarevných dřev rozličně povrchově upravených.

Může se pochlubit celou řadou cen: European Prize for Fine Arts (The European Union of Arts), Solidarite Culturelle Francaise Medaille de Vermeil, Medaille Bronze - Art - Decoratif (Federation Nationale de le Culture Francaise).

S jeho jménem je spojena i knižní tvorba, ve které se věnuje jak dřevu: *Dřevo krásných stromů* a *Pracujeme se dřevem*, tak volné tvorbě ve sbírce povídek *Patříčný nejen dřevo*.

V letech [2008-2011](#) odvysílala [Česká televize](#) dokument *Kus dřeva ze stromu*, kde Patříčný se svým vnukem, Jiřím, poeticky seznamují diváky s jednotlivými českými stromy, jejich dřevem, zvláštnostmi, použitím.

Žije a pracuje v Debrně u Kralup nad Vltavou.



Knihovna lyra; Knihovna; Knoflík