

# Věra Řeřichová



Tvorba Věry Řeřichové je výrazově a tématicky rozmanitá, od soch přes obrazy po ruční řezbu ráků. Ona sama je tvořením prostoupena natolik, že její ruce v podstatě spontánně a kontinuálně dotvářejí to viděné či cítěné, dávají punc životu.

Její ručně řezané malované ráky jsou reakcí na obraz, jeho pokračováním a zároveň vymezením. Jsou samy o sobě uměleckým výtvozem. Rám i obr

az tvoří neoddělitelný celek. Rám je pokračováním obrazu. Je oknem, kterým se dívá duše.